



«SUN IS SHINING».

WONDERFUL STORY OF NICHOLAS KONTAXIS

A CALIFORNIAN ARTIST NICHOLAS KONTAXIS, CREATES LARGE-SCALE ABSTRACT PAINTINGS, CHARACTERIZED BY EXTREMELY VIVID COLORS. FOR THE PAST THREE YEARS, HIS WORKS HAVE TAKEN THE AMERICAN ART SCENE BY STORM. HIS EXHIBITIONS HAVE BEEN HELD IN LOS ANGELES, SUN VALLEY, PALM SPRINGS, CHICAGO, AND RECENTLY, HIS DEBUT INTERNATIONAL EXHIBITION HAS BEEN PRESENTED IN LONDON. ARTWORKS OF THE AMERICAN ARTIST HAVE DRAWN THE ATTENTION OF TOM KERRIDGE, A FAMOUS BRITISH MICHELIN-STARRED CHEF.

Text: Yulia Ryndina

IT IS ART THERAPY THAT HELPS NICHOLAS COPE WITH THE DISEASE.

BEING ALMOST NON-VERBAL, HE USES PAINTS AS A WAY TO COMMUNICATE WITH THE WORLD

Nicholas Kontaxis is an unusual artist. Being only 23 years old, he overcomes more difficulties daily than others for their lifetime. In early childhood, he was diagnosed with a large brain tumor. The disease caused tens of thousands of seizures which resulted in a developmental delay, problems with speech and motor function. The family decided to help the boy maintain an active lifestyle without excessive use of medication and give him a chance to fulfill himself. It is art therapy that helps Nicholas cope with the disease. Being almost non-verbal, he uses paints as a way to communicate with the world.

ART AS A THERAPY

Kontaxis has tried his hand at different kinds of art, but above all he is interested in painting. He started to paint on a regular

basis at 15. He had learned the basics of painting in a local school where later his first exhibition was held. Back then the guy could not imagine that it would become his vocation. To the surprise of the family, all his canvases were sold. They have been on display in local galleries for several years. Nicholas was getting commissions from restaurants, banks, hospitals.

Nicholas became a professional artist 4 years ago. According to his family and friends, his first artworks evoked associations with vibrations and balanced chaos. His paintings, usually created using a palette knife, are filled with bold colors and radiate positive energy. The artist's technique was influenced by his fascination with Byzantine iconography. Even more, playfulness is added to the juicy art pieces of Nicholas by non-standard titles: "Sun Is





Shining," "I'm Great Too," "Let Your Hair Down," "Pink Weeds," "Good Music," and "Do You Have a Question".

There is always someone of the artist's relatives or a caretaker around. They support him if he falls or during seizures as well as record everything he says. His mother tells that they try to record all of his words, «The other day he said: "Exit means a stop." And that could be a title for a possible painting someday. One time he said, "Shimmy shimmy wow," and we wrote that on the back of a painting».

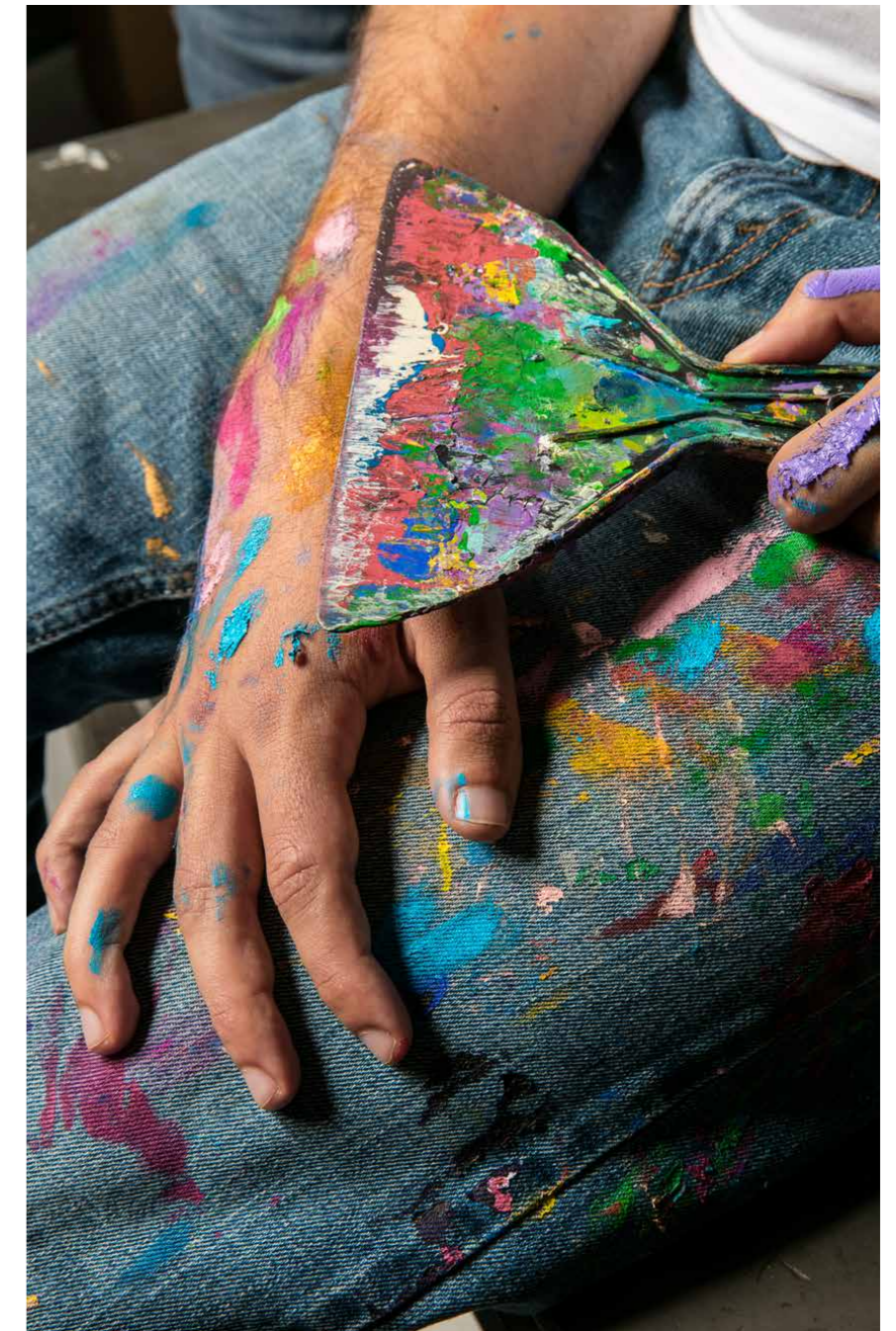
In a garage which the family turned into a studio, Nicholas paints mostly standing and sitting — if he lacks energy. It is the place where he has created some vibrant canvases that are now used as decorations in houses of reality show celebrities and famous producers.

Nicholas, as an artist, possesses incredible qualities — patience and perseverance. He paints daily, for hours — very slowly and carefully working on each element. Such consistent efforts lead to an amazing result.

THE ART OF OPTIMISM

The first high-profile exhibition of the young artist that brought him fame in America was held in April 2017, in Los Angeles, thanks to his aunt who is a designer. More than 1000 guests attended the vernissage. Several paintings priced between \$700 and \$18,000 found their owners. According to art dealers, Nicholas is a young talent whose works are worth to be seen. They call his use of color phenomenal. Works of the artist combine harmony and disruption, opening new meanings each time you look at them. Some famous collectors, such as the head of YouTube and the owner of the Los Angeles Chargers, became Nicholas's clients. Two canvases were sold to Shannon Beador, a Real Housewives of Orange County star. It is quite hard for Kontaxis to communicate, especially at events with a lot of strangers. His words are his strokes. The attention of celebrities does not affect Nicholas's art. He paints because he likes it. There are no days when he does not paint.

Kontaxis' artworks change with the course of his disease. Surprisingly, they are fascinating because of their imperfections.



Painting often becomes therapy for people suffering from autism. While most people get tired of constant repetition, for some of them it is an opportunity to fully immerse themselves in the process.

Contemporary artists mostly promote a joyless, nihilistic, and cynical view of the world. Instead, Nicholas Kontaxis' art radiates optimism even though he overcomes challenges every day. Which, fortunately, they do not affect his cheerful and sunny personality.

▶ HIS PAINTINGS, **USUALLY CREATED USING A PALETTE KNIFE**, ARE FILLED WITH BOLD COLORS AND RADIATE POSITIVE ENERGY



«SUN IS SHINING».

ДИВОВИЖНА ІСТОРІЯ НІКОЛАСА КОНТАКСІСА

КАЛІФОРНІЙСЬКИЙ ХУДОЖНИК НІКОЛАС КОНТАКСІС СТВОРЮЄ МАСШТАБНІ АБСТРАКТНІ КАРТИНИ, ЯКІ ВІДРІЗНЯЮТЬСЯ ШАЛЕНО ЯСКРАВИМИ КОЛЬОРАМИ. ЗА ОСТАННІ ТРИ РОКИ ВОНИ ПІДКОРИЛИ АМЕРИКАНСЬКУ АРТСЦЕНУ. ВИСТАВКИ МИТЦЯ ПРОХОДИЛИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСІ, САН-ВЕЛЛІ, ПАЛМ-СПРІНГ'ЗІ, ЧИКАГО. А НЕЩОДАВНО ВІДБУВСЯ МІЖНАРОДНИЙ ДЕБЮТ НІКОЛАСА В ЛОНДОНІ. РОБОТИ АМЕРИКАНЦЯ ПРИВЕРНУЛИ УВАГУ ТОМА КЕРРІДЖА — ВІДОМОГО БРИТАНСЬКОГО ШЕФ-КУХАРЯ КІЛЬКОХ МІШЛЕНІВСЬКИХ РЕСТОРАНІВ.

Текст: Юлія РИНДІНА

МАЛЮВАННЯ ДОПОМАГАЄ НІКОЛАСУ СПРАВЛЯТИСЯ ІЗ ХВОРОБОЮ. ПРАКТИЧНО НЕВЕРБАЛЬНИЙ, ВІН ВИКОРИСТОВУЄ ФАРБИ ЯК СПОСІБ СПІЛКУВАННЯ ЗІ СВІТОМ

Ніколас Контаксіс — незвичайний художник. У віці 23 років він щодня долає більше труднощів, ніж інші за все життя. У ранньому дитинстві в нього виявили велику пухлину головного мозку. Хвороба призвела до десятків тисяч судом, які спричинили затримку розвитку, проблеми з мовленням і руховою функцією. Родина вирішила підтримувати хлопчика в активному стані, без надмірного вживання ліків і дати йому шанс реалізувати себе. Саме малювання допомагає Ніколасу справлятися із хворобою. Практично невербальний, він використовує фарби як спосіб спілкування зі світом.

ЖИВОПИС ЯК ТЕРАПІЯ

Контаксіс пробував себе в різних видах творчості, але насамперед його цікавив живопис. Регулярно писати

картини почав у 15. Ази малювання вивчав у місцевій школі, у якій і відбулася його перша виставка. Тоді юнак навіть не міг уявити, що це стане справою його життя. На подив сім'ї, усі полотна розпродали. Протягом кількох років вони демонструвалися в місцевих галереях. Ніколас отримував комісійні від ресторанів, банків і шпиталів.

Професійно хлопець зайнявся живописом чотири роки тому. За словами близьких, його перші роботи викликали дві асоціації — вібрації та збалансований хаос. Композиції картин Ніколаса — це зазвичай серія мазків мастихіном, які поєднуються в сміливій кольоровій гамі, випромінюючи позитивну енергію. На техніку митця вплинуло захоплення візантійською іконографією. Ще більшої грайливості його соковитим роботам додають нестандартні назви:





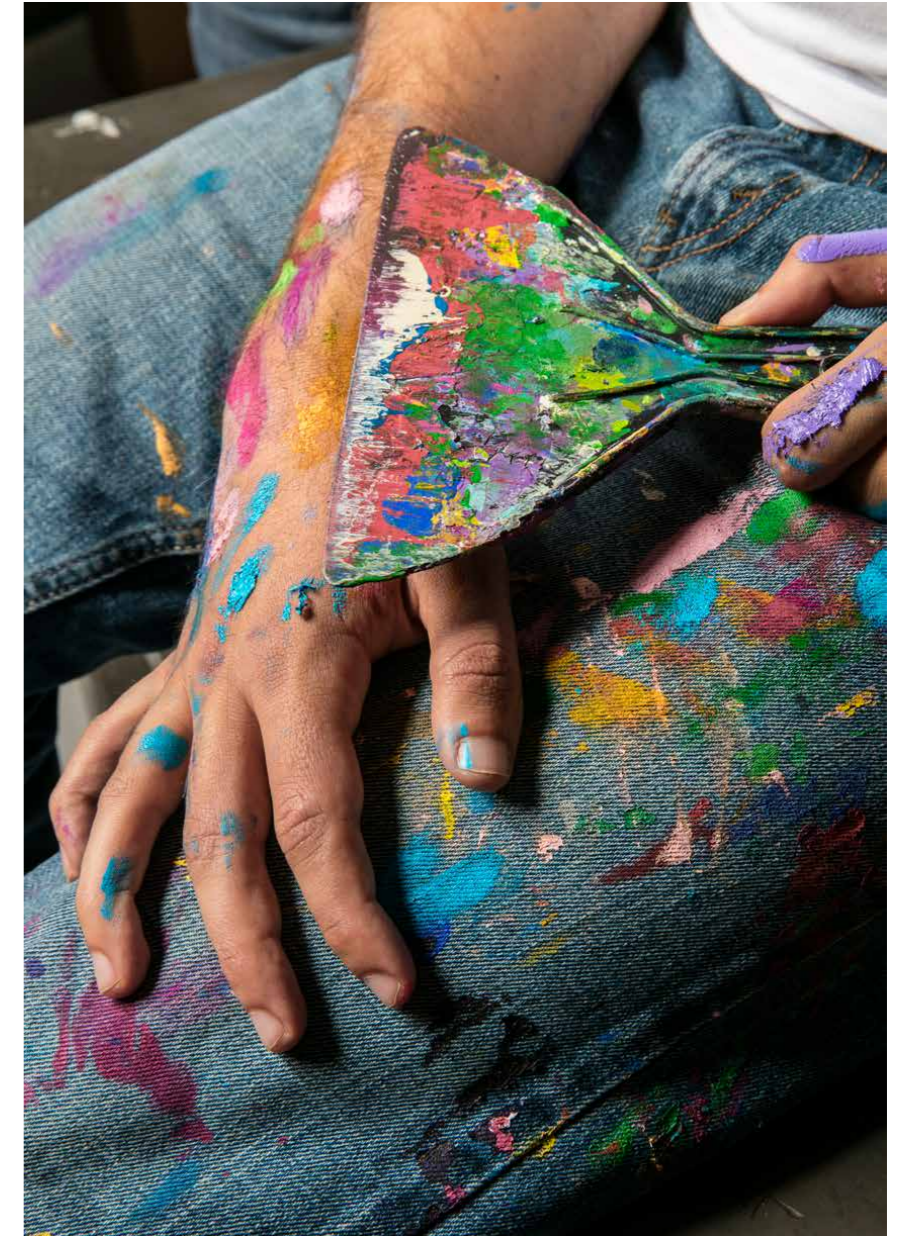
«Сонце сяє», «Я теж чудовий», «Розпусти своє волосся», «Рожеві бур'яни», «Гарна музика», «У вас є запитання?».

Поруч із художником день і ніч перебуває хтось із рідних або наглядчач. Вони підтримують його в разі падіння під час нападу та записують все, що він говорить. «Ми фіксуємо всі його слова», — розповідає мама Ніколаса. — Днями він сказав: «Вихід означає зупинку». Це може стати назвою для картини. Так, на звороті однієї роботи ми написали його вислів «Шиммі, шиммі, вау». У гаражі, який родина переобладнала під майстерню, Контактіс малює переважно стоячи, коли відчуває брак енергії — сидючи. Саме тут він створив барвисті полотна, які тепер прикрашають будинки зірок реаліті-шоу і знаменитих продюсерів.

Унікальна якість Ніколаса — неймовірна терплячість та наполегливість. Він малює щодня, годинами — дуже повільно, ретельно пропрацьовуючи кожен елемент. Такі послідовні зусилля призводять до дивовижного результату.

МИСТЕЦТВО ОПТИМІЗМУ

Перша гучна виставка, яка принесла молодому митцю популярність в Америці, відбулася у квітні 2017-го в Лос-Анджелесі завдяки тітці-дизайнерці. Вернісаж відвідали понад 1000 гостей. Своїх власників знайшли кілька картин вартістю від 700 до 18 000 доларів. На думку артдилерів, Ніколас — молодий талант, роботи якого неодмінно варто побачити. Вони називають його кольорові рішення феноменальними. Твори художника поєднують гармонійне й руйнівне, відкриваючи нові смисли під час кожного наступного перегляду. Клієнтами Ніколаса стали видатні колекціонери, серед яких — голова YouTube і власник Los Angeles Chargers. Два полотна придбала Шеннон Бідор — одна із героїнь серіалу «Справжні домогосподарки округу Оріндж». Контактісу досить важко спілкуватися, особливо на заходах із великою кількістю незнайомих. Його слова — мазки пензля. Увага зірок ніяк не впливає на творчість Ніколаса. Він пише, тому що йому це подобається. Без малювання не проходить жоден день художника.



Роботи Контактіса змінюються з плином його хвороби. Дивовижно, але вони захоплюють саме через свою недосконалість. Малювання часто стає терапією для тих, хто страждає на аутизм. У той час як більшість втомлюються від постійних повторень, для них це можливість повністю зануритися в процес.

Сучасні художники здебільшого пропагують безраднісний, нігілістичний, цинічний погляд на світ. Натомість мистецтво Ніколаса Контактіса випромінює оптимізм, попри те, що він щодня долає важкі випробування. Але вони, на щастя, не впливають на його веселий і життєрадісний характер.

▶ КОМПОЗИЦІЇ КАРТИН НІКОЛАСА — ЦЕ ЗАЗВИЧАЙ **СЕРІЯ МАЗКІВ МАСТИХІНОМ**, ЯКІ ПОЄДНУЮТЬСЯ В СМІЛИВІЙ КОЛЬОРОВІЙ ГАМІ, ВИПРОМІНЮЮЧИ ПОЗИТИВНУ ЕНЕРГІЮ